

ピアノで学んでいることというのは、一体
どういう事柄なのだろう。確かに、音符や拍
子と速さ、強弱記号等もピアノを弾くにあた
り、必要不可欠で学ばなければならぬ。た
だ、それは「音楽だけの知識」だ。音楽だけ
しか使わない知識の他に、音楽以外にも使え
る大切な事はないだろうか。

そう考えた時に、私は、「想像力」と「責
任感」が思い出される。ただ楽譜通り指を動
かすだけではなく、「作者はどんな気持ちで

この曲を書いたのだらう」とか、この部分
分はこんな気持ちで書いたのだらうな」と考
え、その考えを表す音を練習を通してあみ出
す。すると、完成した時に自分も、聞いてい
る人も楽しくなる。また、ピアノはお客様の
前で発表しなくてはならない時がある。絶対
に仕上げなければならぬという、責任感を
持たないときれいに仕上げられない。

ピアノには学べる事が沢山ある。それを改
めて知り、ピアノがも^っと好きになっ^たた。